



HOME • ARTI VISIVE

EDI Global Forum. Il simposio internazionale sulla didattica museale torna a Napoli

Napoli ospita la seconda edizione dell'evento internazionale organizzato dalla Fondazione Morra Greco. Oltre 100 le istituzioni culturali coinvolte provenienti da 30 Paesi di tutto il mondo

di Redazione 23/10/2023

TAG NAPOLI



EDI Global Forum. Foto di Maurizio Esposito Courtesy: Fondazione Morra Greco



Dopo il **debutto** dell'anno scorso, EDI Global Forum torna a Napoli dal 24 al 27 ottobre per presentare il suo grande evento che riunisce gli esperti dei dipartimenti educativi di musei e istituzioni di arte e cultura da tutto il mondo. Grazie all'iniziativa della Fondazione Morra Greco e il contributo della Regione Campania, più di 100 istituzioni internazionali, in rappresentanza di 30 Paesi e di tutti e 5 i continenti, si incontrano per quattro giorni di confronto e dialogo, per riflettere sul ruolo della didattica museale e sulla funzione educativa della cultura. Con un programma che anche quest'anno include conferenze, workshop partecipativi, gruppi di lavoro collaborativi ed eventi diffusi nella città, rappresentata da eccellenze come la stessa Fondazione Morra Greco, il MANN, il Museo di Capodimonte, il Madre.

Da non perdere

ARTE CONTEMPORANEA
Il pioniere della performance Mike Parr va in mostra a Napoli di Elizabeth Germana Art'Hum

ARTI VISIVE
Ripartono gli Art Days a Napoli e in Campania. Una guida per orientarsi di Giulia Giaume

DESIGN
EDIT Napoli 2023. Le cose migliori che abbiamo visto alla fiera di design di Giulia Mura



Foto di Serena Schettino Courtesy: Fondazione Morra Greco

Il gotha dei Musei nel Comitato Scientifico di EDI Global Forum a Napoli

“Già orgogliosi dei risultati della prima edizione e della risposta di un così ricco ventaglio di partner internazionali, la nostra ambizione quest'anno è di fare evolvere ulteriormente il progetto”, spiega Maurizio Morra Greco, Presidente della Fondazione Morra Greco, “con la partecipazione al Comitato Scientifico dei rappresentanti di cinque dei musei più prestigiosi al mondo – che hanno collaborato proattivamente con la nostra Fondazione nella costruzione della manifestazione e dei temi di discussione – e con la realizzazione di altre importanti partnership”. Il comitato scientifico della seconda edizione vede, infatti, la partecipazione dei responsabili dei public program di istituzioni quali il Museo Reina Sofia in Spagna, il Raw Material Company del Senegal, il Victoria & Albert Museum in Inghilterra, lo Stedelijk Museum in Olanda e il MoMA degli Stati Uniti.

L'ARTICOLO CONTINUA PIÙ SOTTO

Incanti, il settimanale sul mercato dell'arte
Informazioni, numeri, tendenze, strategie, investimenti, gallerie e molto altro.

Il tuo nome La tua email

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](#). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in questa [informativa](#). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

[Iscriviti](#)

Foto di Maurizio Esposito Courtesy: Fondazione Morra Greco

I temi della seconda edizione di EDI Global Forum a Napoli

Percorsi virtuosi di inclusività contro diverse forme di esclusione come razzismo, abilismo e classismo nelle arti; buone pratiche di innovazione e accessibilità grazie a Metaverso e Intelligenza Artificiale; sostenibilità nel comparto culturale sono i tre temi attorno ai quali si sviluppano le attività di EDI Global Forum, che apre ufficialmente i lavori presso la Fondazione Morra Greco. Per trattare questi temi, EDI Global Forum prevede diverse attività, come sessioni formali per condividere esperienze e progetti, dibattiti strutturati, talk su tematiche innovative, workshop partecipativi e tanto altro. Tutti i laboratori e le iniziative della manifestazione saranno aperti a professionisti e appassionati del settore.

ADVERTISEMENT

Appartamenti Nuova Costruzione
Un progetto residenziale esclusivo con bilocali, trilocali e plurilocali con ampi terrazzi
Bloc Savona

[Apri >](#)

Il programma della seconda edizione di EDI Global Forum a Napoli

Tra gli appuntamenti speciali? I talk ispirazionali costellano le giornate di lavoro presentando innovative visioni sullo scenario culturale del presente e del futuro. Tra gli speaker: Peggy Brandon, Directore del National Slavey Museum di Amsterdem; Brad Irwin, Head of Global Engagement del Natural History Museum di Londra; Martin Kersels, artista performativo americano; Massimiliano Nicolini, punto di riferimento internazionale sul Metaverso; Jeffrey Schnapp, guru di Harvard delle digital humanities; Bruno Siciliano, esperto di robotica a livello mondiale; Tin & Ed, artisti digitali australiani. La giornata conclusiva vedrà eventi diffusi nella città realizzati con il coinvolgimento di artisti e associazioni attive nel sociale: alberi “parlanti” racconteranno, attraverso un QR code, storie di cura della natura e una pizza collettiva, preparata con ingredienti provenienti da varie culture e una pizza collettiva, preparata con ingredienti di integrazione. EDI Global Forum rientra nel Piano Strategico Cultura e Beni Culturali Programmazione 2023 ed è finanziato dalla Regione Campania, Direzione Generale Politiche Culturali e Turismo, a valere sui fondi europei del POC Campania FESR 2014/2020.

Ulteriori info

FONDAZIONE MORRA GRECO

EDI Global Forum 2023

Torna il progetto internazionale di Fondazione Morra Greco che coinvolge il Gotha dell'education e della didattica dell'arte. L'obiettivo? Condividere nuove visioni per musei sempre più...

Napoli 24/10/2023-27/10/2023

Lettera, la newsletter quotidiana

Non perdetevi il meglio di Artribune! Ricevi ogni giorno un'e-mail con gli articoli del giorno e partecipa alla discussione sul mondo dell'arte.

Il tuo nome La tua email

Voglio ricevere anche "Segnala": focus su mostre, festival, didattica ed eventi culturali.

Voglio ricevere anche "Incanti": il settimanale di Artribune sul mercato dell'arte.

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](#). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in questa [informativa](#). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

[Iscriviti](#)

Redazione

Artribune è una piattaforma di contenuti e servizi dedicata all'arte e alla cultura contemporanea, nata nel 2011 grazie all'esperienza decennale nel campo dell'editoria, del giornalismo e delle nuove tecnologie.

[Scopri di più](#)

TAG NAPOLI

Altri articoli di: arti visive

+ LEGGI DI PIÙ

ADVERTISEMENT

Acinque
ENERGIA CHE UNISCE

Sei tranquillo con acinque

[SCOPRI DI PIÙ](#)

ARCHEOLOGIA & ARTE ANTICA

Un campo di fiori sul mare: Ars Botanica al Castello di Miramare
di Stefano Castelli

ARTE CONTEMPORANEA

Il progetto di micro arte pubblica nel quartiere di San Lorenzo a Roma
di Valentina Muzi

ARTE CONTEMPORANEA

Arte proibita. A Barcellona apre un nuovo museo che dà all'arte censurata una...
di Gloria Vergani

ARTE CONTEMPORANEA

I quadri di Michele Tocco in dialogo con la storia dell'arte alla GAM di...
di Alberto Mugnani

Arti visive	Abbonamenti	Chi siamo
Progetto	Magazine	Pubblicità
Professioni	Newsletter	Contatti
Arti performative	Podcast	University
Editoria	Eventi e Mostre	Travel
Turismo	Inaugurazioni	Produzioni
Dal mondo	Finissage	
Jobs	Eventi in giornata	
Television		

