

24 LUGLIO 2019

MENU | CERCA



la Repubblica

R+

Rep:

ABBONATI

ACCEDI



azione

Sul podio del belvedere di Villa Rufolo, calcato da grandi bacchette come Daniel Barenboim e Valerij Gergiev, stavolta è salito un direttore robot. RoDyMan, alla sua prima esibizione con la bacchetta, ha condotto l'Ensemble strumentale del Conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno con il maestro Massimiliano Carlini. Il programma del concerto ha previsto musiche di Lully, Clarke, Purcell e Bach, che tra l'altro è il compositore favorito del musicista-automa. L'esibizione si è tenuta martedì 23 luglio per la serata "Burattino senza fili - Automi, robot, intelligenze artificiali: la nuova travolgente rivoluzione industriale", appuntamento ospitato dal Ravello festival nonché anteprima della settima edizione dell'evento sull'innovazione Maker Faire Rome. RoDyMan, umanoide alto 1,95, è stato realizzato dal PrismaLab ed è un progetto del 2013 a cura del professore Bruno Siciliano della Federico II, tra i maggiori esperti mondiali di robotica.

Visto 2.294 volte

Edizione Napoli | Il robot che dirige l'orchestra a Ravello in azione

ALTRI VIDEO DA EDIZIONE NAPOLI



Atrani, ecco la



Napoli, sgominata una



Carabiniere ucciso a



Carabiniere ucciso a



Cara

Tutti

Paolo Popoli