





## Robot per non dimenticare

<b>What</b>	Appointment
<b>When</b>	2007-10-04 from 18:00 to 20:45
<b>Where</b>	Pan - sala pan
<b>Add event to calendar</b>	 <b>vCAL (WINDOWS, LINUX)</b>  <b>iCAL (MAC OS X)</b>

**Kabuki, Teatro no, Kyogen.** Sono le danze tradizionali giapponesi che rischiano di scomparire e che grazie a un cyborg ballerino continueranno ad essere tramandate alle generazioni future.

**In un incontro organizzato da Bruno Siciliano, presidente della Società Internazionale di Robotica,** Katsushi IKEUCHI professore dell'Università di Tokyo sceglie il Pan per raccontare il suo ultimo progetto: un androide che, come un bambino, impara i passi di danza semplicemente "osservando" e registrando i movimenti compiuti dall'uomo. Ma il robot danzante non si limita a riprodurre i movimenti umani bensì a "scomporli e rimescolarli" dando così luogo a potenziali infinite coreografie.

L'incontro è organizzato in collaborazione col dipartimento di Informatica e Sistemistica dell'Università Federico II di Napoli.

*[www.cvl.iis.u-tokyo.ac.jp/ArtAndRobots](http://www.cvl.iis.u-tokyo.ac.jp/ArtAndRobots)*